

**PROJET CLASSES EXPERIMENTALES EIEDD**

(Education interculturelle aux sciences, à l'environnement et au développement durable)

Rapports aux savoirs scientifiques et aux territoires et engagement éco citoyen  
des jeunes du secondaire à Saint-Ouen et au Québec

**202-209-210**

**TRAJECTOIRES PAR DELA LA SEINE  
2017- 2018**

**DEVELOPPEMENT DURABLE, SCIENCES-SPORT ET SANTE,  
ECONOMIE ET CITOYENNETE**

Fiche – Appel à projet pour la Commission d'attribution  
des fonds de mécénat, de la taxe d'apprentissage, ...

Lycée :	Auguste Blanqui
Académie :	Créteil
Année scolaire :	2017-2018
Numéro du projet :	
Agent comptable :	Mr GUENSER

Professeur coordonnateur du projet : Mme <b>Pluchart</b>
Coordonnées du professeur : (e-mail / portable) : nathalie.abitbol@freesbee.fr 06 77 80 44 14

Autres professeurs du lycée Blanqui participants au projet :			
Nom :	Prénom :	E-mail :	
<b>Mme BECHERINI</b>	Hélène	helene.becherini@neuf.fr	Français-HG
<b>Mr CALVAYRAC</b>	David	dcalvay@free.fr	SVT
<b>Mme KIEFFER</b>	Perrine	Perrine.Kieffer@ac-creteil.fr	EPS
<b>Mr GOUFFIER</b>	Frédéric	fred.gouffier@gmail.com	HG
<b>Mr YABOURI</b>	Kanfitine	kanfyab@yahoo.de	SVT
Autres personnes participants au projet :			
Nom :	Prénom :	E-mail :	
<b>Mme BRUNET</b>	Gabrielle	gabrielle.brunet.1@ulaval.ca	Etudiante en architecture
<b>Mme DUSSAUX</b>	Maryvonne	maryvonne.dussaux@u-pec.fr	ESPE Académie de Créteil
<b>Mme JEZIORSKI</b>	Agnieszka	agnieszka.jeziorski@umontpellier.fr	Université de Montpellier
<b>Mme KALALI</b>	Faouzia	faouzia.kalali@univ-rouen.fr	Université de Rouen-Normandie
<b>Mr LANGE</b>	Jean-Marc	jean-marc.lange@umontpellier.fr	Université de Montpellier
<b>Mme WOELFFLIN</b>	Sonia	sonia@prima-terra.fr	Agence Prima Terra

Nom du projet :	<b>TRAJECTOIRES PAR DELA LA SEINE</b>
Durée du projet et mobilités éventuelles :	Début 2017 fin 2020 cf programme 08 jours au Canada (du 16 au 23 mai 2018) et accueil des Québécois en 2019
Lieux de sa réalisation :	France : Saint-Ouen, Lillebonne Canada : Québec / Rimouski
Nombre de participants de l'équipe pédagogique ou de direction :	9
Nombre d'élèves concernés :	125 dont 36 pour le voyage
Classes concernées :	202 seconde professionnelle, 209-210 (211 et 207) secondes du lycée général et technologique

### **Présentation du projet :**

Dans un souci de développement durable (DD) des territoires et pour bien tenir compte des préoccupations des jeunes citoyens de cultures différentes qui y vivent, cette recherche en éducation interculturelle aux sciences, à l'environnement et au développement durable (EIEDD) propose d'élaborer un cadre théorique novateur franco-québécois et de le tester afin de documenter comment des jeunes de 16 ans envisagent les enjeux du DD d'un fleuve qu'ils côtoient.

La ville de Saint-Ouen sur Seine et son fleuve, avec le développement des 104 hectares du parc des docks et le projet d'aménagement mené par la Société du Grand Paris (SGP) de 200 km de lignes de métro souterrain et 68 nouvelles gares à construire d'ici 2030 autour de la capitale, parmi lesquelles celle de Saint-Denis Pleyel située à une station de Mairie de Saint-Ouen sur la ligne 14, est toute désignée.

La classe de seconde professionnelle ainsi que les classes expérimentales de 209 et 210 à double option : MPS Méthode et pratiques scientifique et Chinois LV3 fonctionnent dans le dispositif expérimental EIEDD cette année en développant le côté sport et santé dans le cadre de la candidature actée de Paris aux jeux olympiques et paralympiques de 2024.

Le projet de visite au Canada des Audoniens et de la rencontre avec les Québécois s'inscrit dans une démarche pédagogique collaborative interdisciplinaire initiée depuis le début de l'année scolaire et orientée selon trois axes : développement durable, sciences –sport et santé, économie et citoyenneté.

L'équipe pédagogique fait le pari que cette ouverture et donc le projet de voyage, constituent un moteur à la réussite personnelle et scolaire des élèves.

### **Intérêt(s) pédagogique(s) ou en terme d'ouverture culturelle :**

- Un projet pédagogique collaboratif et interdisciplinaire mêlant SVT, français, histoire-géographie, EPS, physique, arts plastiques.
- Un projet d'ouverture professionnelle avec la rencontre des différentes entreprises.
- Un projet d'éducation interculturelle à l'environnement visant à faciliter la transmission des principes du développement durable par l'animation d'un écosystème d'acteurs s'appuyant sur le fleuve (Seine et Saint-Laurent) comme colonne vertébrale possible d'un projet de territoire.

### **Mode(s) d'évaluation retenu(s) :**

- Moyenne spécifique du projet dans le bulletin (exposés, dossier développement durable, questionnaires à partir de films, lecture d'ouvrages...)
- Evaluation du projet par les élèves (questionnaire individuel de satisfaction)

Dans le cadre d'une démarche de projet, on demandera à l'élève un travail personnel ou d'équipe qui devra intégrer obligatoirement une production (expérience, exploitation de données, modélisation, etc.) et aboutir à une forme de communication scientifique (compte rendu de recherche, affiche, diaporama, production multimédia, bande dessinée, etc.). Ce travail conjuguera les apports des différents champs disciplinaires concernés.

**PROJET CLASSES EXPERIMENTALES EIEDD**

(Education interculturelle aux sciences, à l'environnement et au développement durable)

Rapports aux savoirs scientifiques et aux territoires et engagement éco citoyen  
des jeunes du secondaire à Saint-Ouen et au Québec

**202-209-210**

**TRAJECTOIRES PAR DELA LA SEINE  
2017- 2018**

**DEVELOPPEMENT DURABLE, SCIENCES-SPORT ET SANTE,  
ECONOMIE ET CITOYENNETE**

Financement :			
Dépenses :		Recettes :	
Avion (550 x 40)	22 000 €	Parents (200 x 36)	7 200 €
Hébergement Québec	10 500 €	lycée	5 000 €
Sorties	10 000 €	région	2 000 €
		Entreprises	15 000 €
		Universités	13 300 €
<b>Total :</b>	<b>42 500 €</b>	<b>Total :</b>	<b>42 500 €</b>

Montant des fonds sollicités à la commission : 5 000 € TTC

**Remarques particulières sur le projet :**

Ce projet s'articule autour de trois fondamentaux de l'expérimentation : la transversalité entre le lycée professionnel et le lycée général et technologique ainsi que la transversalité disciplinaire (qui s'élargit ici au-delà des propositions des modules d'enseignements d'exploration), l'ouverture culturelle (à partir de l'étude et de la pratique de compétences dans les arts appliqués, lors des interventions des artistes, lors de visites de musées, forums, sites et lors des conférences ou des ateliers,... ) et l'ouverture au monde professionnel (avec la rencontre de différents acteurs dans le monde artistique, de la recherche, de l'ingénierie,...)

L'éco responsabilité développée autour des problématiques du tri, de l'eau, du développement durable, de la biodiversité, du recyclage, du sport et de la santé permettrait la sensibilisation de tous les élèves du lycée. Ces actions visent aussi le renforcement du sentiment d'appartenance à l'établissement et dans les territoires dans lesquels il s'inscrit (la ville de Saint-Ouen-sur-Seine, le département de Seine-Saint-Denis et la région Ile-de-France).

De plus, sensibilisés à l'orientation à « bac moins trois / bac plus trois », nos élèves seront plus à même de choisir de manière active et volontaire leur poursuite d'études.

**PROJET CLASSES EXPERIMENTALES EIEDD**  
(Education interculturelle aux sciences, à l'environnement et au développement durable)

Rapports aux savoirs scientifiques et aux territoires et engagement éco citoyen  
des jeunes du secondaire à Saint-Ouen et au Québec

**202-209-210**

**TRAJECTOIRES PAR DELA LA SEINE  
2017- 2018**

**DEVELOPPEMENT DURABLE, SCIENCES-SPORT ET SANTE,  
ECONOMIE ET CITOYENNETE**

1. CONTEXTE DU PROJET
2. OBJECTIFS GENERAUX
3. DEROULEMENT DE L'ECHANGE PARIS - QUEBEC
4. PARTENAIRES
5. CIRCUIT
6. BUDGET PREVISIONNEL POUR LE VOYAGE A QUEBEC

## 1. CONTEXTE DU PROJET

Les élèves auront bénéficié d'une sensibilisation aux problématiques du développement durable, de l'environnement et des énergies ainsi qu'une sensibilisation au sport et à la santé dans une approche éco citoyenne.

Le projet d'échange avec le Canada s'inscrit dans une démarche pédagogique collaborative et interdisciplinaire initiée depuis le début de l'année entre le lycée général et professionnel et orientée selon trois axes.

### **A. L'axe Seine : Axe de développement économique, local, environnemental du grand Paris**

-Les élèves ont participé à la mise en place d'une exposition sur Saint-Ouen et la Seine construite par le centre culturel Atlas de la ville de Saint-Ouen. Ils ont élaboré un questionnaire à destination des élèves du lycée. L'exposition a été présentée durant 1 mois dans le hall du lycée. Le professeur d'histoire-géographie dans le cadre du projet d'accompagnement personnalisé des élèves intitulé « Quand la Seine rencontre Saint-Ouen » prolongera cette action avec la découverte des berges de la Seine, la visite de l'éco quartier des docks, la réalisation de POM : petits objets multimédias qui viseront à retracer leurs points de vue sur la ville et ses aménagements liés au développement durable, à l'éco quartier et à la Seine. Ces « POM » seront ensuite diffusés sur le site du Lycée Auguste Blanqui. Photographier et raconter la Seine, fixer l'image de ce qui caractérise les ports, les villes, les villages, les champs, les usines et ceux qui y travaillent présente un intérêt documentaire mais aussi des possibilités de comparaison pour l'avenir de tout ce qui borde ce fleuve. Faire cet inventaire urbain et rural, géographique et social permettra de suivre l'évolution et de tirer des leçons utiles.

Aménager le territoire, maîtriser ses mutations, c'est d'abord apprendre à le voir.

-Les élèves pourront également au printemps 2018 grâce à l'association «La maison de la pêche» située à Levallois découvrir toute la biodiversité du fleuve.

-Les élèves ont également assisté à des ateliers et exposition au centre culturel Atlas de la ville sur « Le métro dans ma ville », exposition construite en collaboration avec la société du grand Paris.

Les élèves auront pour mission à partir du mois de février, d'animer à leur tour des ateliers, et de présenter l'exposition à l'ensemble des lycéens de Blanqui. Cette activité visant à leur faire découvrir les enjeux de la construction des nouvelles lignes du grand Paris sera complétée par la visite de la fabrique du métro à Saint-Ouen (Bâtiments E-F, VALAD Parc des Docks - 50, rue Ardoin) ainsi que par la rencontre de plusieurs professionnels dans les domaines tels que la géologie, l'ingénierie, le développement durable...

- La Seine et le sport : des journées d'initiation à l'aviron seront organisées dans le cadre du cours d'EPS avec la participation du club d'aviron de l'île des vanes, prolongées par une étude physiologique des mouvements du corps lors des déplacements, de performances ou lors de l'utilisation d'appareils de musculation (rameurs).

-Un travail concernant la réalisation d'un dossier interdisciplinaire SVT-Français-Education Physique et Sportive-Histoire-Géographie suite au travail effectué après l'analyse du film « Demain » de Cyril Dion et Mélanie Laurent. Les élèves présenteront fin avril, devant un jury de trois ou quatre professeurs, des exposés portant sur les aménagements des territoires autour de la Seine, les énergies, les maladies liées aux facteurs de l'environnement, la pollution, le traitement de l'eau, l'effet de serre et le réchauffement climatique, l'aquaculture, le traitement et la valorisation des déchets, le recyclage...

## **B. L'axe « Image du fleuve »**

-Le second axe de travail sera orienté vers « l'image du fleuve ». Dans cette perspective, nous dégagerons des « portraits types » de jeunes québécois et de jeunes Audoniens à l'égard du développement durable du Saint-Laurent au Québec et de la Seine à Saint-Ouen.

Pour ce faire, quatre études de cas seront menées en parallèle dans des contextes culturels et environnementaux très différents. Les données seront recueillies par questionnaires (N=300) et entretiens individuels (N=100) pour en faire émerger des « portraits types » de jeunes quant à leurs rapports aux savoirs scientifiques et aux territoires, et concernant leurs dispositions et pratiques d'engagement éco citoyen eu égard aux enjeux sociaux, politiques, économiques, éthiques ou écologiques qu'ils associent au DD du fleuve en question.

Deux études de cas seront menées au Québec et deux se feront en France. Dans chacun de ces contextes, la première mobilisera des jeunes d'un quartier multiculturel sensible, alors que la deuxième s'intéressera à des jeunes d'un milieu rural dont la gouvernance est orientée par des principes de DD, afin de repérer des éléments culturels communs ou contrastés, plus locaux ou plus globaux, en France et au Québec. En France, les territoires jouxteront la Seine et au Québec, le Saint-Laurent.

Dans un deuxième temps, les jeunes rencontrés en entretien élaboreront une représentation interdisciplinaire d'enjeux prioritaires qu'ils associent au DD du fleuve et proposeront des actions citoyennes avec l'appui des enseignants de sciences et d'histoire-géographie, d'acteurs impliqués sur le territoire et de membres de l'équipe de chercheurs. Ces représentations interdisciplinaires et actions éco citoyennes seront co-élaborées et diffusées de manière virtuelle sur les quatre contextes culturels concernés.

-Une visite de l'usine « Seine Aval » à Achères sera organisée afin de sensibiliser les élèves au traitement des eaux usées de cette station d'épuration et à l'assainissement des eaux de l'agglomération parisienne.

-Une visite des égouts sera également organisée.

## **C.L'axe artistique et sportif :**

-Un travail en amont du voyage sera proposé sous forme de conférences portant sur la découverte de la ville de Québec et du territoire du Québec ainsi que la littérature québécoise (Paul à Québec de Michel Rabagliati) avec pour but de fabriquer une bande dessinée de leur voyage.

Dans cette perspective de découverte de la « nouvelle France », il sera demandé aux élèves de lire un certain nombre d'ouvrages.

-Ils seront amenés à écrire des textes en prose ou en vers, sur les thèmes de la ville et du fleuve. Ces textes seront intégrés dans les POM (petits objets multimédia) sur le modèle du film « Quand la Seine rencontre Paris » de Joris Ivens et Jacques Prévert (1957).

-Sous la forme de performances artistiques : A la Villette, ils participeront à un spectacle de cirque réalisé par des artistes québécois, « les 7 doigts et le théâtre républicain » : pour rendre hommage aux 500 ans de la mort de Jérôme Bosch, les circassiens québécois des 7 doigts font dialoguer le peintre du moyen âge avec Salvador Dali et Jim Morrison. Pour cet hommage magique et poétique, le collectif de cirque a fait appel à un vidéaste qui a créé des animations inouïes se fondant avec les acrobaties des artistes.

Ce spectacle servira de support à l'enseignante de Français pour le surréalisme. Les élèves bénéficieront d'un travail préparatoire au spectacle sous la forme d'ateliers de pratique artistique (initiation aux arts du cirque) et d'analyses critiques (approche esthétique) ainsi que d'une découverte du parc de la Villette dans le cadre de « Le Québec à la Villette ».

-Des ateliers de créations littéraires et cultures végétales associées à la Seine seront menés avec Noémie Fargier. Les ateliers « Urbain sensible » questionnent la manière dont l’environnement façonne notre sensibilité. La ville nous rend-t-elle hypersensible ou bien a-t-elle tendance à nous insensibiliser ? Plongés dans un bain sonore et guidés par une voix qui les invite à s’interroger, les participants navigueront entre introspection et expériences partagées.

-Un module exploratoire à vélo sur les bords de Seine permettra de faire découvrir à nos élèves une culture de Street art « Le parcours Street-art "De l'art à l'Ourcq" » qui permet de parcourir 10 kilomètres à vélo le long d’une piste cyclable de Paris à Aulnay.

-Un atelier d’initiation à la pratique du hockey sur glace sera mis en place par les enseignantes d’EPS à la patinoire de Saint-Ouen.

## 2. OBJECTIFS GÉNÉRAUX

Objectifs pédagogiques :	Activités :	Thèmes, lieux et intervenants
<b>Ouverture culturelle</b>	1°) Conférences et ateliers	a-Atelier « Fabrique du métro : roches et sous sol audonien » -Atlas b-Ateliers sur la photographie numérique et argentique Atlas c-Atelier d’initiation aux arts du cirque -Villette d-Atelier « le corps en mouvement » - Espace 1789 e-Conférence sur Québec - Gabrielle Brunet f-Conférence sur le réchauffement climatique-Camille Bruneau g-Ateliers de créations artistiques et cultures végétales - Noémie Fargier h-Atelier de critique esthétique - Villette i-école des beaux arts de Saint-Ouen - P. Ximenes
	2°) Sorties dans les musées/sites particuliers (selon application plan Vigipirate)	a-Musée d’histoire naturelle b-Stade de France, INSEP c-Musée du quai Branly d-Musée du CNAM e-La villette- Parc de la grande halle, espace chapiteau f-Laboratoire de nutrition de Paris 13 g-Visite des égouts de Paris h-Usine « Seine aval » à Achères i-Château de la Doucette - Drancy
	3°) Ma ville	a-Fête de la science 2017 «Science, sport, santé et handicap » - Villetaneuse b-Eco quartier Aménagement des docks- Maison des projets c-Fablab pédagogique - Atlas d-Service des Archives municipales - Urbanisme e-Centre culturel Atlas f-La Fabrique du métro g-Patinoire de Saint-Ouen h-Association atelier solidaire. Xavier -Vélo i-école des beaux arts- photos, expo sport j-Espace 1789 k-Galerie Mariton l-Festival de l’oh
	4°) Films	a-«Quand la Seine rencontre Paris» Joris Ivens b-«Demain» Cyril Dion et Mélanie Laurent c-«Fukushima, un an après» IRSN d-«Million dollar baby» Clint Eastwood (Paul Haggis)

		e-«Le mystère de la disparition des abeilles» Marks Daniels
	5°) Expositions et forums	a-Atlas «Saint-Ouen sur Seine» + animation par les élèves b-SGP «le métro dans ma ville» + animation par les élèves c-La Fabrique de la ville d-«Tri et valorisation des déchets » mairie Saint-Ouen e-«Sport in the city» Solène Auger galerie Mariton f-«L'incroyable voyage de l'eau usée» - SIAPP g-«Trajectoires » science ouverte - Drancy h-« Urbain sensible » Installation végétale
	6°) Spectacle/ Jeux	a-Spectacle de poésie et chorale végétale b-Jeux géants participatifs et citoyens sur le thème de la biodiversité, du recyclage, du sport, de l'eau c-Cirque avec artistes circassiens québécois d- Jeux de l'eau ; escape Seine e-Humoriste Rachid Badouri
	7°) En dehors	a- Visite de l'usine «Seine Aval» à Achères b-Parc «le passage des eaux» c- Parc du saussaie d-Stade de France, INSEP e-Port de Gennevilliers f-Cité de cinéma - Plaine Saint Denis g-Parcours de Street art en vélo
<b>Autonomie des élèves</b>	1°) Recherches	a-Sur les exposés b-Lieux c-Personnages
	2°) Débats argumentés	a-Conférences b-Films sur «Le mystère de la disparition des abeilles», «demain», «Million dollar baby» c-Débat théâtral
	3°) Déplacements	a-Lors des activités en groupes b-Sur les lieux des visites
	4°) Amélioration de l'observatoire de la biodiversité	a-La mare : Aménagement des bords de la mare du lycée b-Fiches d'identification des espèces faunistique et floristique de la mare c-Fiches de suivie des populations d-Gestion des mangeoires et nichoirs e-Installation de ruches sur le toit du lycée
	5°) Innovations et sciences participatives	a-Partage des compétences b-Intégration dans leurs pratiques actuelles et futures des connaissances sportives et scientifiques c-Favoriser toute action sur le développement durable (bio à la cantine, tri du papier)
<b>Apprentis-sages</b>	1°) Communiquer à l'écrit	a-Exposés : Sujets à préciser (OGM, les sols, agriculture et gestion de l'eau, biodiversité,... cultures hors sol, gaz de schiste, problématiques environnementales, gestion des déchets, pollinisation, l'aquaculture, énergies renouvelables, dopage, obésité, échauffement avant le sport, équilibre alimentaire, l'alimentation du sportif, les limites de l'effort) b-Elaboration d'un carnet d'entraînement de musculation c-Elaboration de questionnaires à partir des films ou des expositions d-Rédaction d'une charte de l'éco-lycée (éco santé) e-Prise de notes sur les conférences f-Elaboration de fiches de reconnaissances, de fiches de culture,....Jardinot



	2°) Communiquer à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>a-Exposés</li> <li>b-Ecoute active</li> <li>c-Débatte</li> <li>d-Animation de mini conférences de sensibilisation à destination des lycéens ou des collégiens sur la Seine, la construction du métro, le gaspillage alimentaire, le tri des déchets, les animaux de la mare, le climat, le sport, le goût...</li> </ul>
	3°) TICES	<ul style="list-style-type: none"> <li>a-Exposés power point</li> <li>b-Utilisation des appareils photo numériques, des caméras et retraitement d'images</li> <li>c-Création de POM</li> <li>d-Utilisation de tablettes numériques</li> </ul>
	4°) Interdisciplinaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>a-Toutes les matières sur les enseignements d'AP</li> <li>b-Histoire, géographie : développement durable</li> <li>c-EPS : adaptation de l'organisme à l'effort, l'activité sportive et la lutte contre le surpoids et l'obésité, les effets du surentrainement et du dopage, pratique du vélo, pratique de l'aviron et du hockey sur glace</li> <li>d-SVT : cultures bio, Préservation de la biodiversité en ville, OGM, gestions déchets, alimentation, ressources en eau...</li> <li>e-Physique : chimie, molécules, santé, énergie, photo</li> <li>f-Mathématiques : fractales, nombre d'or, suite de Fibonacci, symétrie, probabilité et études statistiques</li> <li>g-Français : récits, poèmes</li> <li>h-Arts plastiques : sculptures, affiches, jeux, mosaïques</li> <li>i- Langues, Economie</li> </ul>
	5°) Concevoir et fabriquer	<ul style="list-style-type: none"> <li>a- Créations artistiques et cultures végétales</li> <li>b-Jardin avec cultures biologiques</li> <li>c-Questionnaires sur les différentes expositions</li> <li>d-Compost</li> <li>e-Savoir utiliser différentes démarches pour apprendre: analyser, identifier, apprécier les effets de l'activité et concevoir des projets d'entraînements sportifs</li> <li>f-Jeux autour de l'eau, de la biodiversité et du recyclage</li> <li>g-Mobilier de jardin en carton recyclé</li> <li>h-Grainothèque</li> <li>i-Aménagement d'un rucher sur le toit du lycée</li> <li>j-BD sur les différentes activités autour du développement durable</li> </ul>
<b>Relations</b>	1°) Elèves	<ul style="list-style-type: none"> <li>a-Module ouvert à tous les élèves du lycée : musculation et entraînement, tri des déchets, poubelles, éco cahiers de brouillon, sensibilisation au développement durable</li> <li>b-Valorisation des compétences de chacun (cirque, dessin, théâtre, photo,...)</li> </ul>
	2°) Professeur	<ul style="list-style-type: none"> <li>a-Pacifiées</li> <li>b-Co-animation en interdisciplinarité</li> </ul>
	3°) Parents	<ul style="list-style-type: none"> <li>a-En tant que ressource</li> <li>b-Encadrement des sorties</li> <li>c-Référents</li> </ul>
	4°) Monde du travail	<ul style="list-style-type: none"> <li>a-Découverte de métiers en relation avec le sport, le développement durable, l'innovation et les sciences participatives</li> <li>b-Découverte de métiers en relation avec la biodiversité et l'aménagement des parcs et jardins</li> <li>c-Découverte de métiers en relation avec la fabrique d'un métro</li> <li>d-Découverte de métiers en relation avec la photographie</li> </ul>

		e-Découverte des métiers en relation avec le monde artistique : peinture, cirque, théâtre, danse
	5°) Autres	a- Sportif Teddy Riner b-Photographe Patrick Ximenes c-Artiste scénographe de jardin Camille They d-Illustrateur Xavier Trinquard e-Artiste Noémie Fargier
<b>Evaluations</b>	1°) Questionnaires	a-Evaluation sur les films : «demain», «Le mystère de la disparition des abeilles», «Million dollar baby», «Fukushima» b-De fonctionnement et de satisfaction c-Visite des serres, MNHN d-Sur le tri et les pratiques éco-citoyennes des élèves, EIEDD e-Sur les progressions en renforcement musculaire, souffle et endurance, bien être, affinement
	2°) Exposés	a-Elaboration de grilles d'évaluation b-Notation collective c-Autoévaluation
	3°) sur l'année suivante	a-Notes en première pour le français b-Notes des TPE c-Notes pour le bac d'EPS
<b>Productions</b>	1°) Au lycée	a-Appareils de musculation d'extérieur b-Observatoire de la biodiversité, mur végétal c-Nichoirs, hôtel à insectes d-Mare e-Poubelles sélectives- vélopoubelle f- Jardin écologique, prairies g-Installation urbain sensible et cultures végétales h- Installation d'un rucher i-Grainothèque
	2°) Exposés / Expositions	a-Power point b-Alimentation du site du lycée et de la TV du hall c-Affichage sur les différentes activités d-Affichage sur le compost e-Affichage sur le sport f-Affichage sur le gaspillage alimentaire à la cantine
	3°) Charte de l'éco lycée / éco santé	a-Valorisation du travail effectué b-Utilisation des heures d'Accompagnement Personnalisé pour la sensibilisation des élèves du lycée c-Photographies accompagnant les projets

### 3. DEROULEMENT DE L'ECHANGE PARIS - QUEBEC

Les trois axes : développement durable, sciences, sport et santé, économie et citoyenneté seront abordés dans divers lieux. Nous souhaitons pouvoir échanger avec des élèves du lycée de (en attente de confirmation) à Québec et de l'université de Rimouski.

Un carnet de bord sera tenu par chaque élève.

#### Communication et perspectives

Le compte rendu d'étapes du projet, le journal du voyage et des articles de fond seront publiés sur le site web du lycée, un document vidéo sera réalisé ainsi que des expositions sous forme de panneaux photographiques.

L'année suivante nous nous proposons d'accueillir les Québécois qui nous auront hébergés afin de leur faire découvrir la capitale française et notre lycée éco responsable.

## 4. PARTENAIRES

Partenaires :			
	Organisme :	Contact :	Coordonnées du contact :
Pouvoir(s) public(s) :	ANR : Agence Nationale de la recherche FRQSC : Fonds de recherche du Québec – Société et culture Lycée de Québec Université de Laval  UQAR  Conseil général de l'île de France OFQJ Saint Denis Office du tourisme de Saint Ouen Maison des projets UT Rénovation urbaine Île Saint Denis/ Saint Ouen Service des archives, documentation et patrimoine de Saint Ouen Mairie de saint Ouen Parc de la Vilette Université Paris 13 Savante banlieue	Mme Barbara Bader Mme Margarida Romero Mme Claire Lapointe Mme Geneviève Therriault  Mme Archambaut  Mme Ibbou  Mme Nirascou Mr Hudault Mr Oudar Mme Dunez	Département d'études sur l'enseignement et l'apprentissage Département des fondements et pratiques en éducation Unité départementale des sciences de l'éducation de Rimouski  01 42 43 66 87  <a href="mailto:c.hudault@villette.com">c.hudault@villette.com</a> 01 40 03 78 55 <a href="mailto:olivier.oudar@univ-paris13.fr">olivier.oudar@univ-paris13.fr</a> <a href="mailto:mdunez-simon@plainecommune.com.fr">mdunez-simon@plainecommune.com.fr</a>
Entreprise (s) :	SGP société du grand Paris  SIAPP Syndicat interdépartemental de l'assainissement de l'agglomération Parisienne MGP Métropole du grand Paris	Mr Philippe Langlois  Bureau de la communication	Philippe.LANGLOIS@societedugrandparis .fr  01 42 76 54 06
ONG / Associatio n(s) :	Atlas centre culturel Imaginaire et jardin Club d'Aviron St Ouen Mains d'œuvre Compagnie Ascorbic Via paysage Primaterra Les 7 doigts et le théâtre république Qusec <sup>2</sup> Ass science ouverte	Mme Mariette Mme Matray  Mme Gaillard Mme Brès Mr Durand Jeanson Mme Woelfflin  Mr Hudault Mr Gaillard	vmariette@mairie-saint-ouen.fr aline.matray@gmail.com  melanie@mainsdoeuvres.org compagnie .ascorbic@gmail.com <a href="mailto:copa.viapaysage@gmail.com">copa.viapaysage@gmail.com</a> 06 62 59 26 75 <a href="mailto:contact-agence@prima-terra.fr">contact-agence@prima-terra.fr</a> <a href="mailto:c.hudault@villette.com">c.hudault@villette.com</a> <a href="mailto:Quentin.gaillard@scienceouverte.fr">Quentin.gaillard@scienceouverte.fr</a>
Autre(s) :	Université de Montpellier  Etudiante québécoise Documentaliste Assistante sociale Responsable site lycée	Mme Jeziorski Postdoctorante au LIRDEF Gabrielle Brunet Claire Lamarque Manuella Dufour Mathilde Isert	agnieszka.jeziorski@umontpellier.fr 06 37 46 32 04  <a href="mailto:gabrielle.brunet.1@ulaval.ca">gabrielle.brunet.1@ulaval.ca</a> <a href="mailto:claire.lamarque@ac-creteil.fr">claire.lamarque@ac-creteil.fr</a> <a href="mailto:manuella.dufour@ac-creteil.fr">manuella.dufour@ac-creteil.fr</a> <a href="mailto:mathilde.isert@ac-creteil.fr">mathilde.isert@ac-creteil.fr</a>

## 4. CIRCUIT

JOUR 1 16.05	Départ lycée car Décollage CDG Arrivée Québec Navette Transfert Installation Université de Laval DINER présentation de l'organisation du lendemain	<a href="https://www.quebecregion.com">https://www.quebecregion.com</a> 48\$ cartes de bus (2 cartes 5 jours) Réseau transport : <a href="http://rtcquebec.ca/Default.aspx?tabid=99&amp;language=fr-CA">http://rtcquebec.ca/Default.aspx?tabid=99&amp;language=fr-CA</a> Gare routière Sainte-foy <a href="https://www.residences.ulaval.ca/hebergement-hotelier/groupe/">https://www.residences.ulaval.ca/hebergement-hotelier/groupe/</a>
JOUR 2 17.05	Petit déjeuner Départ Rencontre du GUIDE pour la visite du musée national des beaux arts expo sur l'art inuit et l'art d'ici et d'aujourd'hui Plaines d'Abraham  Rencontre du GUIDE pour la Citadelle de Québec et les fortifications Vieux Québec Haute ville avec rallye photo Cathédrale notre dame de Québec DINER bilan journée	<a href="https://www.mnbaq.org/activite/visites-pour-les-groupe-510">https://www.mnbaq.org/activite/visites-pour-les-groupe-510</a> Commission des Champs de bataille nationaux <a href="http://www.ccbn-nbc.gc.ca/fr/visites-groupe/eleves-secondaire/">http://www.ccbn-nbc.gc.ca/fr/visites-groupe/eleves-secondaire/</a> <a href="https://www.quebecregion.com/fr/entreprises/attraits-touristiques/musees/musee-des-plaines-dabraham/">https://www.quebecregion.com/fr/entreprises/attraits-touristiques/musees/musee-des-plaines-dabraham/</a> <a href="http://www.lacitadelle.qc.ca/fr/renseignements/horaire-et-tarifs.html">http://www.lacitadelle.qc.ca/fr/renseignements/horaire-et-tarifs.html</a>  <a href="https://www.notre-dame-de-quebec.org/">https://www.notre-dame-de-quebec.org/</a>
JOUR 3 18.05	Petit déjeuner Départ Petit Champlain Assemblée nationale/parlement du Québec Musée naval de Québec /Musée de la civilisation Vieux port et son marché. Bassin Louise et silo à grains (Saint-Roch) DINER bilan journée	Visite de 45 min gratuit <a href="http://www.assnat.qc.ca/fr/visiteurs/visites-guidees.html">http://www.assnat.qc.ca/fr/visiteurs/visites-guidees.html</a> <a href="http://mnq-nmq.org/">http://mnq-nmq.org/</a> <a href="http://www.marchevieuxport.com/">http://www.marchevieuxport.com/</a> <a href="http://www.capitale.gouv.qc.ca/realisations/mises-en-lumiere/silos-du-vieux-port">http://www.capitale.gouv.qc.ca/realisations/mises-en-lumiere/silos-du-vieux-port</a>
JOUR 4 19.05	Petit déjeuner Départ Croisière sur le Saint-Laurent : ponts de Québec Retour Traversier Levis DINER bilan journée	Croisière AML <a href="http://www.croisieresaml.com/groupe/groupe-scolaires/quebec/">http://www.croisieresaml.com/groupe/groupe-scolaires/quebec/</a> Stq-quebec@traversiers.gouv.qc.ca
JOUR 5 20.05	Petit déjeuner Départ car Wendake Randonnée Journée environnement. Géologie, réserve naturelle. Musée régional d'histoire et d'ethnographie. Tadoussac baleines DINER bilan journée	<a href="http://www.huron-wendat.qc.ca">http://www.huron-wendat.qc.ca</a> 418 842 4308
JOUR 6 21.05	Petit déjeuner Départ car Visite des Chutes Montmorency Découverte à vélo de l'île d'Orléans. DINER bilan journée	
JOUR 7 22.05	Petit déjeuner Départ / rencontre avec les lycéens de l'école secondaire de Rochebelle ( ? ) / aquarium (Le Saint-Laurent et ses enjeux) Basilique sainte-Anne de Beaupré /parc Jacques Cartier Beaupré Via ferrata DINER bilan journée	<a href="https://www.sepaq.com/ct/paq/information.dot">https://www.sepaq.com/ct/paq/information.dot</a>
JOUR 8 23.05	Petit déjeuner Rangement	

Départ navette Aéroport Décollage Arrivée aéroport CDG, Arrivée au lycée	
--	--

## 6. BUDGET PREVISIONNEL POUR LE VOYAGE A QUEBEC

Coûts sur la base de trente six élèves payants et quatre accompagnateurs (du 16 au 23 mai 2018)

Financement :			
Dépenses :		Recettes :	
Avion (550 x 40)	22 000 €	Parents (200 x 36)	7 200 €
Hébergement Québec	10 500 €	lycée	5 000 €
Sorties	10 000 €	région	2 000 €
		Entreprises	15 000 €
		Universités	13 300 €
Total :	42 500 €	Total :	42 500 €

- Billets d'avion : 550,00 euros par personnes ; cf réductions : tarif groupes et réservation 41 jours à l'avance
- Hébergement comprenant les nuitées et la demi-pension avec petit déjeuner et repas du soir: 25 euros par personnes et par jour - 1 Guide pour 7 jours
- paniers repas pour le midi : 10 euros par personnes et par jour ?????

Informations diverses :

(<http://www.acfas.ca/publications/decouvrir/2015/10/quand-citoyennes-soulevent-poussiere>)  
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3114843/> ,  
<https://cup.columbia.edu/book/toxic-exposures/9780231129480>)

3 commissions scolaires avec lesquelles communiquer :

<http://www.cscapitale.qc.ca/organisation/renseignements.asp>

<http://www.csdecou.qc.ca/>

<http://www.csdps.qc.ca/nous-joindre/>

<https://www.lojiq.org/a-propos/les-offices/ofqj/lofjq-en-france/>

<http://www.international.gouv.qc.ca/fr/general/etudier/le-systeme-quebecois>

<https://www.quebecoriginal.com/fr-ca/fiche/information-touristique/bureaux/centre-infotouriste-de-quebec-1973101>

<http://notregolfe.ca/>.

[https://www.pistes.fse.ulaval.ca/sae/?onglet=apercu&no\\_version=2754](https://www.pistes.fse.ulaval.ca/sae/?onglet=apercu&no_version=2754)

[https://www.pistes.fse.ulaval.ca/sae/?onglet=apercu&no\\_version=2756](https://www.pistes.fse.ulaval.ca/sae/?onglet=apercu&no_version=2756)